



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

LA COMMISSIONE REGIONALE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i beni culturali ed il paesaggio*, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137, e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 29 agosto 2014, n. 171, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, a norma dell'art. 16, comma 4 del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il Decreto 26 novembre 2015 del Direttore Generale Bilancio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Segretario Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Friuli Venezia Giulia, all'architetto Renata Codello, al fine di curare gli adempimenti necessari per assicurare le funzionalità e la gestione dell'azione amministrativa;

VISTO il Decreto 24 giugno 2015, con il quale è stata istituita la Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia, secondo quanto previsto dall'art. 39 del citato D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171;

VISTA la nota prot. 0085241/P del 15 dicembre 2014, con la quale l'Ente Comune di Pordenone ha chiesto la verifica dell'interesse culturale, ai sensi dell'art. 12 del Dlgs 22 gennaio 2004, n. 42 per l'immobile appresso descritto;

VISTO il parere della Soprintendenza Archeologia del Friuli Venezia Giulia, espresso con nota prot. n. 6330 del 21 luglio 2015, nella quale si evidenziava che il sedime dell'immobile presenta rischio archeologico;

VISTO il parere della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia espresso con nota prot. n. 6069 del 8 giugno 2015;

VISTO il verbale - il cui originale è conservato agli atti d'ufficio - di quanto deliberato, ai sensi dell'art. 39 del citato D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, dalla Commissione regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia nella seduta di data 16 gennaio 2016, nella quale si è preso atto del rischio archeologico nell'area di sedime segnalato dalla Soprintendenza Archeologia ed è stato deciso di sottoporre a tutela l'immobile in oggetto, "per la collocazione nel nucleo storico di Pordenone, in prossimità del Duomo cittadino ed all'interno di una cortina di edifici già oggetto di vincolo monumentale; per l'impianto settecentesco che ancora oggi conserva e per gli elementi architettonici evidenziati; per le pitture murali rimaste in facciata, elementi peculiari di gran parte degli edifici del centro storico";

VISTA la nota prot. n. 298 di data 19 gennaio 2016, con la quale il Segretariato regionale del Friuli Venezia Giulia, in esito a quanto stabilito dalla Commissione nella seduta sopra ricordata, ha rinnovato l'avvio di procedimento di riconoscimento dell'interesse culturale a tutti i proprietari delle unità immobiliari poste all'interno dell'immobile appresso descritto;

Ritenuto che l'immobile

Denominato	Fabbricato di via del Mercato, 3
Provincia	PORDENONE
Comune	PORDENONE
Sito in	via del Mercato, n. 3



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Piazza Libertà, 7 34135 Trieste - TEL. +39 040 4194811 - FAX +39 040 4194820

e-mail: sr-fvg@beniculturali.it

mbac-sr-fvg@mailcert.beniculturali.it



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Distinto al C.T. in:

FM. 20 p.c.n. 790 ⁵ come evidenziato nell'allegata planimetria catastale

Distinto al C.F. in:

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 8 categoria C/6

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 9 categoria C/6

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 11 categoria A/3

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 12 categoria A/3

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 13 categoria A/3

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 18 categoria A/3

- Comune di Pordenone

proprietà 1/1 - C.F. 80002150938

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 10 categoria A/3

- BELLOT ANDREINA GINA nata a ANDREIS (PN) il 07/08/1947

usufrutto - C.F. BLLNRN47M47A283U

- ZAMBON AURELIO nato a PORDENONE (PN) il 20/08/1971

nuda proprietà per 1/3 - C.F. ZMBRLA71M20G888R

- ZAMBON BENEDETTA nata a PORDENONE (PN) il 15/07/1969

nuda proprietà per 1/3 - C.F. ZMBBDT69L55G888E

- DANIELE MATTEO nato a SACILE (PN) il 06/08/1975

nuda proprietà per 1/3 - C.F. ZMBDLM75M06H657X

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 14 categoria A/3

- MORASSUT CHIARA nata a PORDENONE (PN) il 14/11/1977

proprietà 1/1 - C.F. MRSCHR77S54G888D

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 15 categoria A/3

- DELLA VALENTINA GIOVANNI nato a PORDENONE (PN) il 26/09/1972

nuda proprietà per 1/20 - C.F. DLLGNN72P26G888W

- DELLA VALENTINA GIOVANNI nato a PORDENONE (PN) il 26/09/1972

proprietà per 9/20 - C.F. DLLGNN72P26G888W

- DELLA VALENTINA LUCIANO nato a CAGLIARI (CA) il 12/11/1938

usufrutto per 2/20 - C.F. DLLLCN38S12B354C

- DELLA VALENTINA MAURA nata a PORDENONE (PN) il 02/05/1969

nuda proprietà per 1/20 - C.F. DLLMRA69E42G888G

- DELLA VALENTINA MAURA nata a PORDENONE (PN) il 02/05/1969

proprietà per 9/20 - C.F. DLLMRA69E42G888G



SEGRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Piazza Libertà, 7 34135 Trieste - TEL. +39 040 4194811 - FAX +39 040 4194820

e-mail: sr-fvg@beniculturali.it

mbac-sr-fvg@mailcert.beniculturall.it



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 16 categoria A/3
FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 17 categoria A/3
- COSSU QUITRICO nato a PADRU (SS) il 31/01/1947
proprietà per 1/1 - C.F. CSSQRC47A31B246C
FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 19 categoria A/3
- CARDENTE PIER FRANCESCO nato a SAN VITO AL TAGLIAMENTO (PN) il 08/10/1975
proprietà per 1/1 - C.F. CRDPFR75R08I403R
FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 20 categoria bene comune non censibile
FM. 20 p.c.n. 790 subalterno 21 categoria bene comune non censibile

presenta interesse culturale ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42, per i motivi contenuti nella relazione storico-artistica allegata;

DECRETA

che l'immobile denominato **Fabbricato di via del Mercato, 3**, così come meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, è dichiarato d'interesse culturale ai sensi dell'art. 10, comma 1, per i motivi contenuti nella relazione artistica allegata, e rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato ai proprietari, possessori o detentori a qualsiasi titolo del bene che ne forma oggetto.

Il presente decreto sarà trascritto presso l'Agenzia del Territorio - servizio pubblicità immobiliare dalla Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 16 del D.lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e successive modifiche e integrazioni.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma del D.lgs 2 luglio 2010, n. 104, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199. -

Trieste, **09 MAR. 2016**

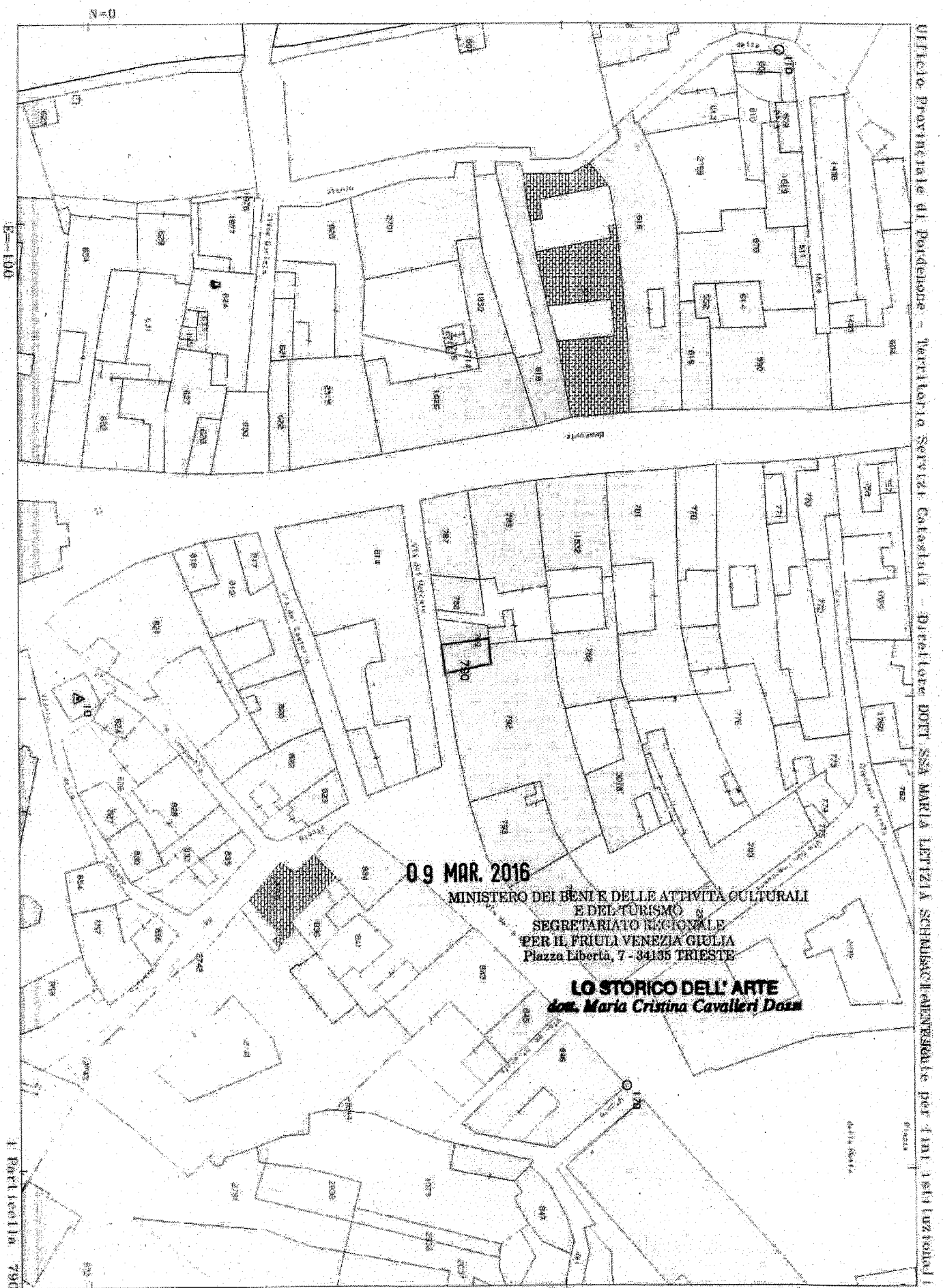
IL PRESIDENTE
Arch. Renata Codello



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

SECRETARIATO REGIONALE DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO
PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

Piazza Libertà, 7 34135 Trieste - TEL. +39 040 4194811 - FAX +39 040 4194820
e-mail: sr-fvg@beniculturali.it
mbac-sr-fvg@mailcert.beniculturali.it



Ufficio Provinciale di Pordenone - Territorio Servizi Catastrali - Direttore Dott. SSA MARIA LETIZIA SCHIACCIAMENTI per fini catastali

09 MAR. 2016

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
 E DEL TURISMO
 SEGRETARIATO REGIONALE
 PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA
 Piazza Libertà, 7 - 34135 TRIESTE

LO STORICO DELL' ARTE
dot. Maria Cristina Cavalleri Dassi



Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

COMUNE: Pordenone

OGGETTO: Edificio in via del Mercato n. 3, Pordenone, F. 20, n. 790, sub. 8, 9, 11, 12, 13, 18, 20, 21 C. F.

PROPRIETA': Comune di Pordenone

RELAZIONE STORICO ARTISTICA

L'edificio è situato nel centro storico di Pordenone in prossimità del Duomo di San Marco e del Municipio in una laterale che converge verso sud in Corso Vittorio Emanuele II e verso nord verso piazza della Motta. Corso Vittorio Emanuele costituisce l'antico asse stradale attorno al quale si sviluppa l'impianto della città organizzato lungo un unico tracciato con lotti stretti e perpendicolari. Nel XVI secolo si verifica un ampliamento verso est con la costruzione di borgo San Giovanni corrispondente all'attuale Corso Garibaldi, che adotta come modello organizzativo quello della città lagunare.

L'edificio in esame appartiene dunque all'impianto più antico ed è collocato all'interno di una cortina di edifici che presentano facciate arricchite da pitture murali, una delle caratteristiche della città, quali la cosiddetta *Casa dei Capitani* e Palazzo Mantica-Tomadini con affreschi attribuiti a Marcello Fogolino, fabbricati sottoposti già a vincolo monumentale e peraltro inclusi, assieme a quello del civico 3, nell'area del centro storico di Pordenone dichiarata di notevole interesse pubblico ai sensi della legge 1497 del 1939, Decreto del 14 aprile 1989.

Una data significativa per la storia dell'architettura civile di Pordenone è il 1318. In tale anno infatti, come documenta il *Memoriale* dal notaio pordenonese Odorico, un incendio brucia l'intera città e gli edifici fino ad allora realizzati *de lignamine* cominciano ad essere costruiti *de muro*. Caratteristica principale delle nuove costruzioni, dislocate in gran parte lungo Corso Vittorio Emanuele ma non solo, è la policromia delle facciate con raffigurati motivi a finto mattone, "finta tappezzeria" ed episodi ispirati alla mitologia o alla storia antica.

La cortina di edifici sul fronte sinistro di via Mercato si caratterizza per il primo fabbricato che in parte prospetta lungo Corso Vittorio Emanuele (la facciata) ed in parte lungo la stessa via del Mercato (fronte sud), la già citata *Casa dei Capitani* contraddistinta da una decorazione a finta tappezzeria e dalla figura di guerriero con funzione di telamone alla base della canna fumaria del fronte laterale. La decorazione pittorica dei prospetti, una delle meglio conservate e delle più caratteristiche del centro storico di Pordenone, è databile alla prima metà del Quattrocento. L'edificio in esame presenta anch'esso in facciata alcune pitture murali in corrispondenza del primo piano, molto frammentarie, tra le quali si possono riconoscere le tracce di almeno due stemmi. Gli affreschi rimasti sono inquadrati da cornici a fasce bianche, rosse e gialle simili a quelle della vicina *Casa dei Capitani* ed appartengono probabilmente alla fase più antica del fabbricato. L'immobile attualmente presenta un





Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

impianto settecentesco con alcune trasformazioni, in particolar modo, nelle forometrie al piano terra che non ne hanno però compromesso le volumetrie originarie.

L'edificio nella configurazione attuale si compone di tre piani fuori terra ed un sottotetto. L'impianto presenta una volumetria simmetrica ed una modulazione regolare nella scansione delle aperture. Il prospetto principale è caratterizzato da un impaginato sobrio ed è arricchito, in corrispondenza del primo piano, da pitture murali appartenenti all'assetto più antico. Il piano terra presenta forometrie non originali funzionali alla destinazione commerciale di tale parte dell'edificio; il primo ed il secondo piano sono scanditi da finestre che mantengono le forometrie originali e sono di forma rettangolare con mensole in pietra. Gli altri prospetti dell'edificio presentano un impaginato più semplice e lineare.

Per la collocazione nel nucleo storico di Pordenone in prossimità del Duomo cittadino ed all'interno di una cortina di edifici già oggetto di vincolo monumentale; per l'impianto settecentesco che ancora oggi conserva e per gli elementi architettonici evidenziati; per le pitture murali rimaste in facciata, elementi peculiari di gran parte degli edifici del centro storico, si ritiene che l'edificio in via del Mercato al civico 3 a Pordenone, rivesta interesse culturale e dunque sia degno di particolare tutela, secondo quanto previsto dal decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.

Redazione scheda: dott.ssa Cristina Vescul 

BIBLIOGRAFIA

C. Furlan, *La decorazione di esterni nel Friuli occidentale tra Quattrocento e Cinquecento*, in *Il Quattrocento nel Friuli Occidentale*, II, Atti del convegno organizzato dalla Provincia di Pordenone nel mese di dicembre 1993, Pordenone 1996, pp. 175-194.

C. Furlan, *Facciate dipinte a Pordenone*, in A. Furlan, V. Pierini, *Luce, materia, colore. Il restauro di casa dei Capitani a Pordenone*, Vicenza 2009, pp. 7-19.

U. Trame, *Caratteri urbani e sistema insediativo*, in P. Goi (a cura di), *Pordenone una città*, Pordenone 1991, pp. 59-115.

 Il responsabile del procedimento: arch. Silvano Coletti

VISTO

IL SOPRINTENDENTE AD INTERIM
Arch. Anna Maria Affanni



Piazza della Libertà, 7 - 34132 TRIESTE - tel. 040 4527511, fax: 040 43634 - C.F. 80016390322
Sede staccata di UDINE (33100) - via Zanon, 20-22 - tel. 0432 504559, fax 0432 510266
Istanz: sbap-fvg@beniculturali.it; certif: mbac-sbap-fvg@mailcert.beniculturali.it



Lista dei Provvedimenti di Tutela:

Soprintendenza	Resp. del Procedimento	Denominazione del Bene	Localizzazione	Data Provv.	Data Notifica	Data ric. Trascr.	comandi
Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Friuli Venezia Giulia	arch. Ilaria IVALDI	fabbricato di via del Mercato, 3 fabbricato di via del Mercato, 3	PORDENONE VIA DEL MERCATO 3 Pordenone VIA DEL MERCATO, 3	09/03/2016	21/03/2016	07/06/2016	

Numero Provvedimenti visualizzati: 1

Numero Provvedimenti disponibili: 1

Pagine: 1

[Visualizza Elenco NON PAGINATO](#)

Denominazione del Bene Immobile

Nome dell'Immobile (o parte del nome):
Ricerca effettuata anche su Validazione Vincoli in Rete

Localizzazione del Bene Immobile

Nome del Comune di appartenenza dell'Immobile (o parte del nome):
Indirizzo dell'Immobile (o parte di esso):
Ricerca effettuata anche su Validazione Vincoli in Rete

Data del Provvedimento

Dalla Data (g/m/aaaa): Alla Data (g/m/aaaa): Definire almeno UNA delle condizioni di ricerca (la condizione di filtro sarà "composta") [Applica come Filtro](#)[Annulla il Filtro](#)



Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: CIGANA SILVIA

CODICE FISCALE: CGNSLV65A46A516N

DATA FIRMA: 17/09/2020 17:51:19

IMPRONTA: 40FBCBCBD717D79631CE171E50B37134AA4152F432D0956C66A745ABB4884FB2
AA4152F432D0956C66A745ABB4884FB261905FC2CE6FD04679A9B5D079518F25
61905FC2CE6FD04679A9B5D079518F25A6E4321D5C35E4EB37656DF68AC27706
A6E4321D5C35E4EB37656DF68AC277060BF9A3FE2A34A256CFBE981A85D5E400